

Morale de Platon

(Morale de Socrate finaliste optimiste. Volonté va au bien mais malgré q-q. <une> théologie/dicée qui couronne la morale, pour Socrate c'est la Science du Bien et du Bonheur d[an]s un sens humain.

Platon enfle cette conception morale en un système du monde[.] Le Bien est une idée éternelle, une substance absolue et il est l'Idée des Idées, la réalité pleine d[on]t t[ou]tes les réalités <idées> éternelles s[on]t des aspects des expressions. Le Bien devient Dieu. Aussi la morale est devenue une métaphysique. La morale explique donc et

la nature des choses et la nature de l'Âme qui est f[ai]te pour le Bien mais qui par une sorte de faute reçoit le mal en elle et la sensibilité et le corps mais qui par la mort peut revenir etc.

Alors la morale proprement dite est comme une application de ces conceptions métaphysiques à la vie actuelle: Méd[itati]on de la mort en oeuvre dans l'âme à l'imitation des idées éternelles - tant p[ou]r Platon comme p[ou]r Aristote la morale ne se sépare pas de la Politique. L'individu est d[an]s la société comme un membre d[an]s le corps de sorte que l'individu a son but d[an]s l'état et la morale individuelle

est subordonnée à la politique pour l'État en f[ai]t tant* la réalis[at]ion du bien et par conséq[uan]t la Politique est morale : [*mots illisibles*] la morale se divise* une* [comme]* morale de l'âme (en restant* d[an]s l'âme) en son lien* d[an]s l'État.

La Sophistique est un relativisme d'abord logique (c'est la vérité même qui manque, doutes sur la certitude sur la valeur objective de la pensée - Déjà la critique [morale] comme conséquence relative* cad [c'est-à-dire] doute sur la valeur des biens loués, approuvés par la conscience déjà un besoin de Science morale [*mots illisibles*])

Καλον est une opinion [*mot illisible*] apparence. Relativisme moral après phénoménisme p[hiloso]phique. Pla[ton] et Soph[ocles]* opposent déjà l'idée du Droit naturel avec la loi Sociale. En un mot elle prépare une p[hiloso]phie nouvelle.

(Cf. p[hiloso]phie du 18^e siècle et Renan pour les catholiques) N[ous] admettons la légitimité de la politique d'un Périclès d'un Louis XI, de la poésie de la peinture, de la musique ne tend* pas au bien