

[Léon Daudet article]

Parmi les ouvrages historiques qui ~~faignaient d'annoncer~~ <racontent> des évènements datant de plusieurs années, parfois de plusieurs siècles, le plus intéressant sans conteste est celui qui porte le nom d'Action française et qui est animé d'un bout à l'autre par l'extraordinaire génie littéraire de Léon Daudet. Il est vrai que l'auteur feint d'annoncer d <dit-il> ~~pour une échéance plus ou moins longue ce qui était depuis longtemps de prophétiser en un mot~~ <ce qui arriverait dans un avenir plus ou moins proche, de prophétiser en un mot.> Mais c'est là une prétention qui n'est pas soutenable et que dément l'examen, même le plus superficiel, des faits. Léon Daudet parle par exemple au futur d'une guerre européenne, du rôle suspect joué par des individus dont l'histoire n'a retenu que les noms, Duval, Lenoir, Almeyreya [*sic*], de l'arrestation du grand argentier Caillaux. Or deux ans ne s'écoulaient pas sans que la réalité ne ~~confirme~~ <vint à point nommé confirmer> ces ~~prétendues~~ prévisions. Si on avait à faire, comme le laisse croire Daudet, à des circonstances non encore réalisées, ~~ou~~ il y aurait là un véritable don de prophétie qui ne semble pas compatible avec les limites de l'esprit de l'homme, à une sorte d'infaillibilité telle que les derniers papes eux-mêmes n'y ont pas prétendu. A qui fera-t-on croire que trois jours seulement à l'avance, Léon Daudet ait pu annoncer la démission de M. Briand, lequel n'était même pas à Paris, en plein exercice de sa haute magistrature, mais à la Conférence de Cannes. Ce ~~nom~~ <mot> de conférence n'implique par lui-même aucune continuation des travaux parlementaires, bien au contraire une sorte de détente, de gracieux divertissement. Dans l'atmosphère enchantée ~~des~~ du midi de la France, ~~ou~~ sous les orangers en fleurs, non loin des ~~des~~ véritables champs de roses, devant l'azur d'une mer incomparable chacun ne songe qu'au plaisir, au repos bien mérité. Là tous les peuples fraternisent ~~comme pour évoquer~~ évoquant pour un jour la paix bénie de l'âge d'or. L'anglais apprend aux peuples qui ne les connaissent pas encore, ces parties de golf, insipides en elles-mêmes mais auxquelles <est> restée fortement attachée la nation britannique. On échange des invitations. Les Italiens convient les Allemands et les Moskovites à venir admirer dans la rade merveilleuse de Gênes, ces régions favorisées du soleil que <l'homme du nord> n'imagine même pas dans sa prison de glace. ~~l'homme du nord. Au reste~~ Trêve bien peu propice on l'avouera, à un changement de Ministère ! Au reste ne chicanons pas Léon Daudet sur sa prétendue prescience politique. [Ce qui]

<En réalité il ne semble pas qu'il y ait eu <avoir été> <même> un changement de ministère. La coutume parait ~~au bout de quelque temps~~ qu'on changeat [*sic*] au bout de q.q. temps le nom du ministre non sa personne. Pour obéir à ~~cette~~ <cette> loi de changement, purement nominal, le Ministre Briand prit le nom de Poincarré [*sic*] et continua d'exercer la magistrature suprême. Si un adversaire l'avait remplacé, on ne comprendrait pas que des journaux fort lus à cette époque, auraient passé d'un camp à l'autre. Il y aurait eu là une intolérable faute de goût que le public n'eut pas supporté.>

Ce qui nous intéresse ~~plus que tout~~ bien plus en lui c'est l'écrivain sans pareil qu'il est et qu'il demeure toujours. ~~Bien avant On peut situer la rédaction d~~ Bien avant le sous marin [*sic*], bien avant l'aéroplane [*sic*], il a exploré des formes insoupçonnées [*sic*], il a fait faire à jamais à l'esprit humain une cure d'air, une cure d'altitude où ~~où~~ qui ne passeront jamais de mode où chacun de nous quand il se retrouve las, retrouvera la vigueur et la santé. Ses ~~art~~ études sur Stevenson, ~~sur~~ Shakespea Dostoïevski, sur Molière, sur le rôle que jouent dans notre vie intérieure les images ancestrales forment autant de morceaux de critique, souvent d'amples créations qui ne seront jamais surpassées.